

Usullü: Curcuna

HİCAZ ŞARKI

( Biraktın gittin neden ? )

Söz ve müzik

Kaya Bekât

(S2 - - - - -)

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The vocal part is in Hicaz mode, indicated by the key signature of one sharp. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment features eighth-note patterns and occasional chords.

Music lyrics:

- Biraktingit-tin ne — den ne dengön-lüm hep ki — rık
- ne — den gön-lüm hep ki — rık
- özs.le — rim de yaş ol — dum du.da.ğım da hıg — kır — rık
- duda.ğım da hıg — kır — rık
- Gel din — sin bu is — ti — rap ge-ri gel — sin mut — lu — luk
- ge-ri gel — sin mut — lu — luk

Biraktın gittin neden ? Neden gönlüm hep kırık ?  
Gözlerimde yaş oldun, dudagımda hıckirik  
Gel dinsin bu istirap, geri gelsin mutluluk  
Gözlerimde yaş oldun, dudagımda hıckirik.