

# Nihavent fantazi

## "Ah Güzel İstanbul."

Söz : Vecdi Bingöl  
Müzik : Kadri Şençalar

Serbest ritim - Viyolonsel solo

The musical score consists of six staves of music. The top staff is for the Viyolonsel Solo (Free rhythm). The second staff starts with a vocal line labeled "Coda". The third staff continues the vocal line with lyrics "Ah" and "Ah". The fourth staff shows the vocal line continuing with lyrics "li ya rim" and "Güzel li öün ak". The fifth staff continues with lyrics "set mis bo gazar su la ri na" and "bo gazar su la ri na". The sixth staff is for the Saz (Ottoman Baglama) and includes lyrics "benim her şe yim" and "sen sin se nin le bah ti ya". The seventh staff continues with lyrics "rim Ah Ah" and "se nin le bah ti ya rim". The eighth staff concludes with lyrics "a hu kız lar sa ril mis si ne ne kol la ri na". The score uses a mix of common time and 2/4 time signatures, with various dynamics and performance instructions.

a hu kiz lar sa rilmış si ne ne kol la ri na ab gü zel is  
 tan bul ey şirin is tan bul ah gü zel is tan bul sen benim ca  
 num sin. Bir Gö nül ma ce ra si an lati gor dal ga lar  
 Kupla dal ga lar -- saz -- mavi su lar söy li yor Gön lü  
 mün nin ni si ni mavi su lar söy li yor kalbi min tür kü sü nü  
 --- saz --- ru huma se ma lar dan  
 dökü len müj de ler var Ah Ah dökü len müj de ler var  
 duyuyo rum i gi me sevdan in di gi ni duyuyo rum Gön  
 lü me sevdan in di gi ni

I. Ey güzel İstanbul, benim sevgili yarımlı  
 Güzelliğin aks etmiş, boğazın sularına  
 Benim her şeyim sensin, Seninle bahtiyarım  
 Ah Küçük kızlar zarılımış, Sine ne kollarına  
 Ah Güzel İstanbul, ey şirin İstanbul  
 Ah Güzel İstanbul, Sen benim sevgimsin

II. Bir Gönül macerası, anlatıyor dalgalar  
 Mavi sular söyleyor gönümün ninnisini  
 Ruhuma semalardan dökülen müjdeler var  
 Duyuyorum içime sevdanın indigini  
 Ah Güzel İstanbul -----