

Usûl: Muhammes

Segâh Murabba Beste

Güfte: Fasih Ahmed Dede

Beste: Üsküdarlı

Hafiz Molla Rıfat Efendi

The musical score consists of eight staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth note groups, and rests.

1 Ah Bez mi mey de
Ah Şev kı bah şol
Ah Kâ hi sün büл

5 mu mut rı ba bir
mec mec li se gir
çî çî ni şev kol

9 nağ nağ me i dil
yir yir sa dâ yî
tâ tâ ze şef tâ

13 cû ko par a man
hû ko par a man
lû ko par a man

17 A hı câ num ya lel lel lel lel li

21 yel lel lel li yel le lel le li vay

25 da dey da dey da dey da

29 dey be li yâ ri men Fine

Segâh Murabba Beste

33 Ah Zü Zül fü nok şâ

37 lâ lâ li nö pü ba

41 ğî ce mâ lin

45 de den Fa sih

49 A hî câ nim ya lel lel le le le le li

53 ye le lel li yel le lel le li vay

57 da dey da dey da dey da

61 dey beli yâ ri men

*Bezm-i meyde mutribâ bir nağme-i dil-cû kopar
 Şevki-bahş ol meclise gir bir sadâ-yı hû kopar
 Zülfün okşa lâlin öp bağ-ı cemâlinden Fasih
 Kâhi sünbü'l çin-i şevk ol tâze şeftâlû kopar*