

61

Sengin Sariel Hicaz شعره حجاز سرگی بیکاری

61

Birinci de Bosphorus 279

The musical score is handwritten on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The lyrics are:

شیرین سرگی هیچاز
بیکاری بیکاری بیکاری بیکاری

The subsequent staves continue the musical line, with some changes in key signature and time signature. The lyrics for these staves are:

بیکاری بیکاری بیکاری بیکاری
بیکاری بیکاری بیکاری بیکاری

این ایمیل را که دارم از آن
آغاز می‌گیرم و مرتباً از آن

آغاز می‌گیرم و مرتباً از آن

آغاز می‌گیرم و مرتباً از آن