

RAST ŞARKI

Usûlü : AKSAK

(Ağyar gezinir bahçede, aḥbâb uyumuş)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : YILMAZ KARAKOYUNLU

(♩ = 116)

Ağ yâr _____ gezi- nir _____ bah çe de- ah _____

The first staff of music is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains the melody for the first line of the song. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). The lyrics 'bâbü' are written below the first four notes, and 'yu' is below the fifth note.

Ağ- yâr- ge zi- nir bah- çe de ah

bâb _____ u yu- muş (SAZ _____

Dal mış o de rin — lez ze — te — — — — — bî tâb u yu — — — — —

muş (SAZ_____) Dal mış o de rin_____

le z ze te b i t a b

u _____ yu— muş (SAZ _____)

1.

RAST ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER



Sar mış_ yi ne et ra_ fi_ nı_ bin_ renk_ li za man_



(SAZ_) Sar_ mış yi ne et ra_ fi nı_



bin_ renk_ li_ za man (SAZ_) Vus lat di ye um_



mân_ i le_ meh_ tâb_ u yu_ muş (SAZ_)



Vus lat_ di ye um_ mân_



_ i le_ meh_ tâb_ u yu_ muş

Ağyar gezinir bahçede, ahebâb uyumuş
Dalmış o derin lezzete, bîtab uyumuş
Sarmış yine etrâfımı bin renkli zaman
Vuslat diye ummân ile mehtâb uyumuş
(Yılmaz KARAKOYUNLU)