

RAST ŞARKI

Usûlü : DEĞİŞMELİ
(Sofyan-Düyek-Aksak)

($\text{♩} = 96$)

(Bestelerden taşan güzelliğine)

Müzik : SÂLİH SUPHÎ SONER
Söz : MEHMET ZEKİ AKDAĞ

Bes te ler den ta şan— gü zel— li gi— ne Nağ me ler ye şer tip

sa na ge tir dim Sen hep şar ki lar— da— gü lüm se yi ne

Kos ko ca— bir öm rü— sa na ge tir dim

Düyek

(ARA SAZI)

Yem ye şil ba har— lar tü ken di san dim

Çi çé ge can— ve ren kök tüm yap rak— tim

Sen siz sev gi ler— den— bik tim— u san— dim

Kos— ko ca— bir öm— rü— sa na ge tir— dim

. / .

RAST ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

Kos ko ca bir öm— rü— sa na ge tir— dim

Aş kin der yâ i miş a rit ti— be ni

A lev— ler üs tü ne yü rüt tü— be ni

Mev sim ler su sa rak e rit— ti— be ni

kosko ca— bir öm— rü— sa na ge tir— dim

Kos ko ca bir öm— rü— sa na ge tir— dim

Bestelerden taşan güzelliğine
Nağmeler yeşertip, sana getirdim
Sen hep şarkılarda gülümse yine
Koskoca bir ömrü sana getirdim

Yemyeşil baharlar tüketdi sandım
Çiçege can veren köktüm, yapraktım
Sensiz sevgilerden biktim, usandım
Koskoca bir ömrü sana getirdim

Aşkın deryâ imiş aritti beni
Alevler üstüne yürüttü beni
Mevsimler susarak eritti beni
Koskoca bir ömrü sana getirdim
(Mehmet Zeki AKDAĞ)