

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

" Berdâr olalı zülfüne yâr fikr ü hayâlim "

Sengin Semâi

BESTE: Hacı Arif Bey

The musical score consists of ten staves of music in 6/8 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, alternating between Kurdish and Turkish words. The vocal line includes several melodic phrases and a repeating section marked 'Saz.....'. The lyrics are as follows:

Ber dar o la lí zül fü ne yar fik rü ha ya
 lim fik rü ha ya lim (Saz.....)

Ra met di di li sen gi si tem i le o za
 lim i le o za lim (Saz.....)

1. lim i le o za lim (Saz.....)

2. lim (Saz.....) Ar tık si te me sab re de cek
 kal ma di ha lím kal ma di ha

lim (Saz.....) Ted bir de ku sur ey le me dim

ger ci ne ça re ger ci ne ça

re (Saz.....) Ra met di di li sen gi si tem

i le o za lim i le o za

1. lim (Saz.....) 2. lim (Saz.....)

(Aranağmesi:)

OGUZ

Berdār olalı zülfüne yār fikr ü hayālim
 Rām etdi dili seng-i sitem ile o zālim
 Artik siteme sabr edecek kalmadı hālim
 Tedbirde kusūr eylemedim gerçi ne cāre
 (Rām etdi dili seng-i sitem ile o zālim)

(Mef'ülü Mefā'ilü Mefā'ilü Feülün)