

(Sexta Ünlüş Aşı)

Beste: Abdulkadir Hera

(1360-1435)

F.53

NIKRİZ NAKİŞ AGİR SEMÂİ
(Berây-i dâne-i mâ in heme çider cûşend)

♩ = 52

Ağır Sengin Semâi (*)

Be râ yi dâne i mâ in he me ci,
der cû şend (i) â ri murâ di
men a man ey (saz...) kiâ
ki lân he me di vâ (vâ)
(vâ) ne i ka ba
pû şend (şend) (şend) (şend)
(şend) a man a man a man
ey a maney, a man ey şirin ze
(J=104) y. Semâi
ban ey (saz...) Gel gel halim ha
rab o lub dur gel (saz...) Gel gel di dem pürâb
o lub dur gel (saz...) Gel gel →

Nikriz Ağır Semâi
- 2 -

- 2 -

ye lel li te rel li te rel li ye lel li
ye le le le le lelelelelelelelelelelelelelelelelele
li (saz...) terelelelelelelelelelelelelelelelelele
zi beski şâ hi gü li ser zi beski şâ hi gü li ser
ví dus ber dù send (saz...)

A man gel ni han gel ya man gel
Vay A man a man a man ey a man
ey a man ey 4 Si rin ze
ban ey SON

Berây-e dâne-i mâ in heme qider cûsend

(Ârı murâd-, men)

Ki âkilân heme dîvâne-i kabâ pûsend

(Şînîn zebâñ dîdem pîrâb olubdur nihan)

Gemen zi bülbüt-i kumri bekâm sayyâdest

Zibeski şâh-, giil-i serv-i olîz berdûsend

(*)

Not: İ.B.Sürelsardan intikal eden tek nushadâ, 6 "Sebare," olarak yazılmış olan Ağır.S.semâi bölümleri, okunuş rahatlığı açısından, metronomu belirtilememektedir.

(.) birim zamanda yazılmıştır. A.H. 1994-3-30