

Semâi (Aranağnesi)

MUHAYYERKÜRDİ ŞARKI

Teoman Alpay

The musical score consists of six staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a variety of note heads, including circles, squares, and diamonds, with stems and bar lines. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature varies between common time and 2/4 time. The lyrics are written below each staff in a cursive script.

Be nim gü zel be yaz gü lüm
Böy le mi geç sin bu öm riün
Tek sev gl lin şen sun bü lüm
Be ni ar tik..... an la sa na
Bir gül ba na bir gül ba na
Ca nim fe da ol sun sa na

Renim güzel beyaz gülüm
Böylemi geçsin bu ömrüm
Tek sevgilim şen sunbülüm
Beni artık anlasana
Bir gül bana ,bir gül bana
Canım feda olsun sana.

Sırın güzel sözlerin var
Can alici gözlerin var
Bende derin izlerin var
Beni artık

..... Sen öğrettin bu sevmeyi
Sevda denen bilmeceyi
Sende buldum ben her şeyi
Beni artık anlasana....