

d: 120

MÜZİK: MUSTAFA MALAY

SÖZ: KAYA PINARSES

Beni böyle yüreğten çıkarırsan olmaz mı"

Handwritten musical notation for the first staff of 'The Rose Tree'. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4-A4 (beamed eighth notes), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half), C4 (half), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (half), D3 (half).

[illegible]

MUSTAFA MALAY

HÜSEYİNİ ŞARKI 2nci SAHİFE

"Beni böyle yüreğten çağırmasan olmaz mı"



SUÇ OLUR MU HİÇ SEVMEK NE OLUR AN LA BENİ

SEVGİMİ ÖZ GÜR BIRAK SEVGİMİ ÖZ GÜR BIRAK

FINAL

BENİ BÖYLE YÜREKTEN
ÇAĞIRMASAN OLMAZ MI
ERİYORUM AŞKINDAN
GEL DEMESEN OLMAZ MI

HABRETİ ZEHİR DİYE
SEN İÇMESEN OLMAZ MI
YORGUN DÜŞEN GÖNLÜMÜ
BEKLEMESEN OLMAZ MI

YALAN DEĞİL BİLESİN
ÖZLEDİĞİM HER ZAMAN
KORKUYORUM HAKLISINI
YASAK OLAN BU AŞKTAN

SUÇ OLUR MU ÖZLEMEN
SUÇ OLUR MU HİÇ SEVMEK
NE OLUR ANLA BENİ
SEVGİMİ ÖZGÜR BIRAK

KAYA PINARSES