

Sofyort

BENİ BIRAKMA

NİHAVENT ŞARKI

KSLN: 4. 07. 96

Söz ve Müzik :
Orhan İsmet Turan

The musical score is written in staff notation with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff. The lyrics are written below the staff, with some words in parentheses indicating alternative pronunciations or phrasing. The score includes a repeat sign at the end of the first line and a double bar line at the end of the last line.

S A Z - - - - -

Be-ni bi-rak - ma S A Z

1. 2.

Sen-siz - li - ğin boş - lu - ğu - na

Vus - la - tın

yet - mez as-la i - nan-maz-sen da

ba-na

Ben-ki se - nin ya-nın - da has-re-tim sa - na

ü - mit do-lu-yum sen-le ya-şam - da

Beni bırakma sensizliğün boşluğuna
Vudatın yetmez asla inanamazsan da bana
Ben ki senin yanında hasretin sana
Ümit doluyum senle yarımda.