

USULÜ: Duyek  
B:208

NİHÂVEND (Ç.Ş.)  
Beni aylarca karnında  
(Annem)

GÜFTE, BESTE: Süleyman  
GİRİŞİT

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The tempo is indicated as 'Duyek' with a 'B:208' marking. The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The vocal line starts with 'Beni aylarca karnında' and continues through several stanzas, ending with 'Sef kat li ko...l la rin la sar'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and melodic patterns.

( Ara nağme ..... )

Be ni ay lar ca kar nın da Bü yük tün bes le din an nem

Ge ce le ri ya ta gím da nin ni ler söy le din an nem

An nem an nem sev me yi ba na.. sen ög ret

An nem an ... nem gül me yiba na.... sen ög det D.C.

Nef ret ki ni ög ren me de..n kö tü lü gü hic bil me den

Şef kat li ko...l la rin la sar Be ni bağ ri na sen an nem

Beni aylarca karnında  
Büyüttün besledin annem  
Geceleri yatağımda  
Ninniler söyledin annem

An nem annem sevmeyi bana sen öğret  
An nem annem gülmeyi bana sen öğret

Nefret kini öğrenmeden  
Kötülüğü hiç bilmenden  
Şefkatli kollarınla sar  
Beni bağrına sen annem