

# HİCAZ ŞARKI

Ağlarız sokaklarda her baharda her karda

Usulü:Düyek

Güfle:Mustafa Nafiz IRMAK  
Beste:Sadettin KAYNAK

ARANAĞMESİ

Koro kızlar

Ağ la nz so kak lar da her ba har da her kar da

Bi ze kim se a ci maz ci ge ri miz ya nar da

Aç lik öm rü mü zü dag lar ru hu muz da

e lem çağ lar Oy le ga rip ye tim le riz

bi zi gö ren ler ağ lar ler ağ lar

*Solo*

Ye tim kız lar in li yor has ta yiz a çiz di yor

Kal be do lan bu a ci bit mi yor hiç bit mi yor

*Solo*

Tan rum yaş la n dir ök süz le ri se vin

dir SON Aranagme

The musical score consists of eight staves of music in 8/8 time, with a key signature of two sharps. The first staff is for the 'ARANAĞMESİ' (Chorus), followed by four staves for the 'Koro kızlar' (Chorus girls). The fifth staff is for a 'Solo' voice. The lyrics are written in a mix of capital and lowercase letters, with some words like 'her' and 'ye' appearing in both forms. The score concludes with a final section labeled 'SON'.

Ağlarız sokaklarda her baharda her karda (devamı)

Koro kızlar

Biz de aç dik bir za man gö zü müz den ak ti kan  
Ha li mi ze a ci di bi zi yok dan ya ra dan

*Ağır*

Ar tik bu yaş lar din sin kalp le ri miz se vin sin

*Tüm koro*

Nem li göz le ri mi ze ba har dan bir nur in sin

(Lekeli melek filminden)

Ağlarız sokaklarda her baharda her karda  
Bize kimse acımadır cigerimiz yanar da  
Açlık ömrümüzü dağlar ruhumuzda elem çağlar  
Öyle garip yetimleriz bizi görenler ağlar  
Yetim kızlar inliyor hastayız açız diyor  
Kalbe dolan bu acı bitmiyor hiç bitmiyor  
Tanrımlı yaşları dindir öksüzleri sevindir  
Biz de açtık bir zaman gözümüzden akdı kan  
Halimize acıdı bizi yokdan yaradan  
Artık bu yaşlar dinsin kalplerimiz sevinsin  
Nemli gözlerimize bahardan bir nur insin