

# BESTENİGÂR ŞARKI

USULÜ CURCUNA

BEN SENİ SEVDİM SEVELİ KAYNAŞIP COSTUM

SÖZ ve MÜZİK İSMAIL DEDE  
EFENDİ \*

200

The sheet music consists of eight staves of musical notation for a single instrument, likely a stringed instrument. The notation is in common time (indicated by '10') and uses a treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is divided into sections by measure lines and section headings.

**Section 1:**

BEN SE- NI SEV- DİM SE - VE - Lİ KAY\_ NA - YIP COS -  
TUM KAY\_ NA - YIP COS - TUM

**Section 2:**

TUM AK - LI - MI YAĞ - MA - YA VE - RİP  
SOR GÜ LE BÜL BÜL NE ÇE RİP  
FIK HÄ RİN MÍ SAS TIM AK - LI - MI YAĞ -  
HÄ RİN E LIN DEN BIR DA HA GÜL

**Section 3:**

MA - YA VE - RİP FİK - Rİ - MÍ SAS - TIM  
KOK LA - MA - YIM YÄ RİN E LIN DEN

**Section 4:**

MEC - NÜ - NA ŞİM - DÍ EŞ O - LUP DAĞ - LA - RA DÜŞ -  
TÜM DAĞ - LA - RA DÜŞ - TÜM

**Section 5:**

MEC - NU - NA ŞİM - DÍ EŞ O - LUP DAĞ - LA - RA DÜŞ -  
TÜM DAĞ - LA - RA DÜŞ - TÜM

**Section 6:**

(Saz - - )

BEN SENİ SEVDİM SEVELİ KAYNAVİP COŞTUM  
 AKLIMI YAĞMAYA VERİP FİKİRİMİ SAŞTİM  
 MECNUNA ŞİMDİ ES OLUP DAĞLARA DÜSTÜM

SOR GÜLE BÜLBÜL NE ÇEKER HÂRİN ELİNDEN  
 BİR DAHA GÜL KOKLAMAYIM YÂRİN ELİNDEN

Aklı yağmaya vermek: Aklini yıtirmek  
 Hâr: Diken

\* Not: Bu eserin miyani ve aranagmesinin bestecisi Üdî Nevres Bey'dir