

Makam : Hicaz  
Usul : Semai  
( L: 192 )

ÖĞRETMENİM

Müzik: Avni ANİL  
Söz: Yaşın BENLİCAN

The musical score consists of eight staves of music for a single melodic line. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time (indicated by '4') and 3/4 time (indicated by '3'). The tempo is marked as L: 192. The vocal line features eighth-note patterns and occasional sixteenth-note grace notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score is handwritten in black ink on white paper.

1)

Ben mi ni clk bırlı da nim sen sıln ko lum  
ka na dim ben sev gl ne muhta cım çok sev be ni

2)

ög ret me nim Ar tık a nam ba bam sen sıln  
ca nim dan çok se ví len sıln doğ ru yo lu ög re ten

3)

sin ög ret ba na ög ret me nim Ne yıl gin lik  
ne bir kor ku ya rin la rum u mutlu lu yo lum

4)

çağ das lí gin yo lu gö tür be ni ög ret me nim  
Ay yıl diz lí bayra gi mi connet yüz lü hür va ta ni

5)

il ke ll ke hep A ta mi an lat ba na ög ret me nim