

Düyük- Değişmeli

(♩: 128)

Rast Şarkı
GÖZ GÖZE

Beste: Rüştü Erığ
Güfte: Bekir Sıtkı Erdoğan

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staves. The notation includes various note heads (circles, squares, triangles) and rests, with some notes having vertical stems and others horizontal stems. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a tempo of 128 BPM. The second staff begins with a bass clef and a key signature of one sharp. The third staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The fourth staff starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The fifth staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The sixth staff starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The seventh staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The eighth staff starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The ninth staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The tenth staff starts with a bass clef and a key signature of one sharp.

Below the musical notation, lyrics are written in capital letters, corresponding to the notes:

I
BEL Kİ MAN ZUM BIR YA LAN DIR BEL Kİ R YET
GÖR LE RİN — SAZ — — SAZ —
BEL Kİ CİN LER DEN PE Rİ LER DEN Rİ VÄ YET
MEY ÖÖ KÜP MEY HA NE SAC NIS MEST GÄ YET
Göz LE RİN — SAZ —
BEL Kİ CİN LER DEN PE Rİ LER
MEY ÖÖ KÜP MEY HA NE SAC MIS
DEN RI VÄ YET Göz LE RİN — SAZ —
MEST..... GÄ YET Göz LE RİN → D.C.
(SON)
II
BÖR ME DIM VAL LÄ HI BEN HIS BÖY LE BİR MAH
MUR E DA — SAZ —
— SAZ —

Rast Şarkının Devâmi

III

AK LI BAS DAN SAP TI RIP io RA KE DUR GUN
LUK VE RIR

TÅ U ZAK DAN SÖYLE BIR KEZ KAY SA SA YET
GÖZ LE RIN — SAZ —

TÅ U ZAK DAN SÖYLE BIR KEZ KAY SA SA YET
GÖZ LE RIN — SAZ —

SAR DI SAL GIN BIR YE SIL NUM MA BÜ
TÜN BAĞ BAH SE yi — SAZ — BAK MA DAN

GEG SEN DE ET MIS DIR SI RÀ YET GÖZ LE
RIN — SAZ — GÜL GÜ LER KEN TIR MA LAR DIN

MEZ DI KEN LER BAT MA SA — SAZ —

Rast Şarkının Devâmi

Handwritten musical score for Rast Şarkının Devâmi. The score consists of five staves of music with lyrics written below them. The lyrics are:

- Staff 1: Hiç o kir pik LER DE NET DIR MEZ Si KA
- Staff 2: YET GÖZ LE RİN - SAZ
- Staff 3: AH NA SIL OUY SUN BE KIR SİO KIN BU KIR PIK
- Staff 4: FIL ME DAST - SAZ - BİR YU DUM CUK
- Staff 5: ÖN RE BIN BİR KEZ Ni HA YET GÖZ LE RİN

A handwritten note "6-KISIN GAZEL UKUNUR" is placed above Staff 2. The date "8.9.1998" is written at the bottom right of the score.

Belki manzûm bir yalandır, belki âyet gözlerin
Belki cinlerden, perilerden rivâyet gözlerin

Görmedim vallâhi ben hiç böyle bir mahmûr edâ
Mey döküp meyhâne saçmış mest gayet gözlerin

Akı baştan saptırıp idrâke durgunluk verir
Tâ uzaktan şöyle bir kez kaysa şayet gözlerin

Sardı salgın bir yeşil humma bütün bağ bahçeyi
Bakmadan geçsen de etmiştir sırayet gözlerin

Gül gülerken tırmalar denmez dikenler batmasa
Hiç o kirpiklerden ettirmez şıkâyet gözlerin

GAZEL Öyle serimestim ki aslâ ermez aklım cilvene
 Gâh amansız bir cefâdır, gâh inâyet gözlerin

Hangi bir infaza can versin Bekir Sîtkin a şûh
Bir yudumcuk ömre bin bir kez nihâyet gözlerin...