

Aksak usulle başlayıp, yine aynı tartım içinde oynak usulle biten bu ilginç zeybeğin günümüz notalaması ile yazılmış şekli, aşağıdaki gibidir:

Değişmeli
(AKSAK / *Oynak*) **Zeybek** (NİHAJEND) T.R.T. Müzik Dairesi
T.S.M. REP. NO: S.E.

♩ = 1/2 (Balıkesir) Kaynak Kişi: Neyzen TEVFIK
Derleyen: Seyfettin-Sezâî Asal

3 5 1 4

