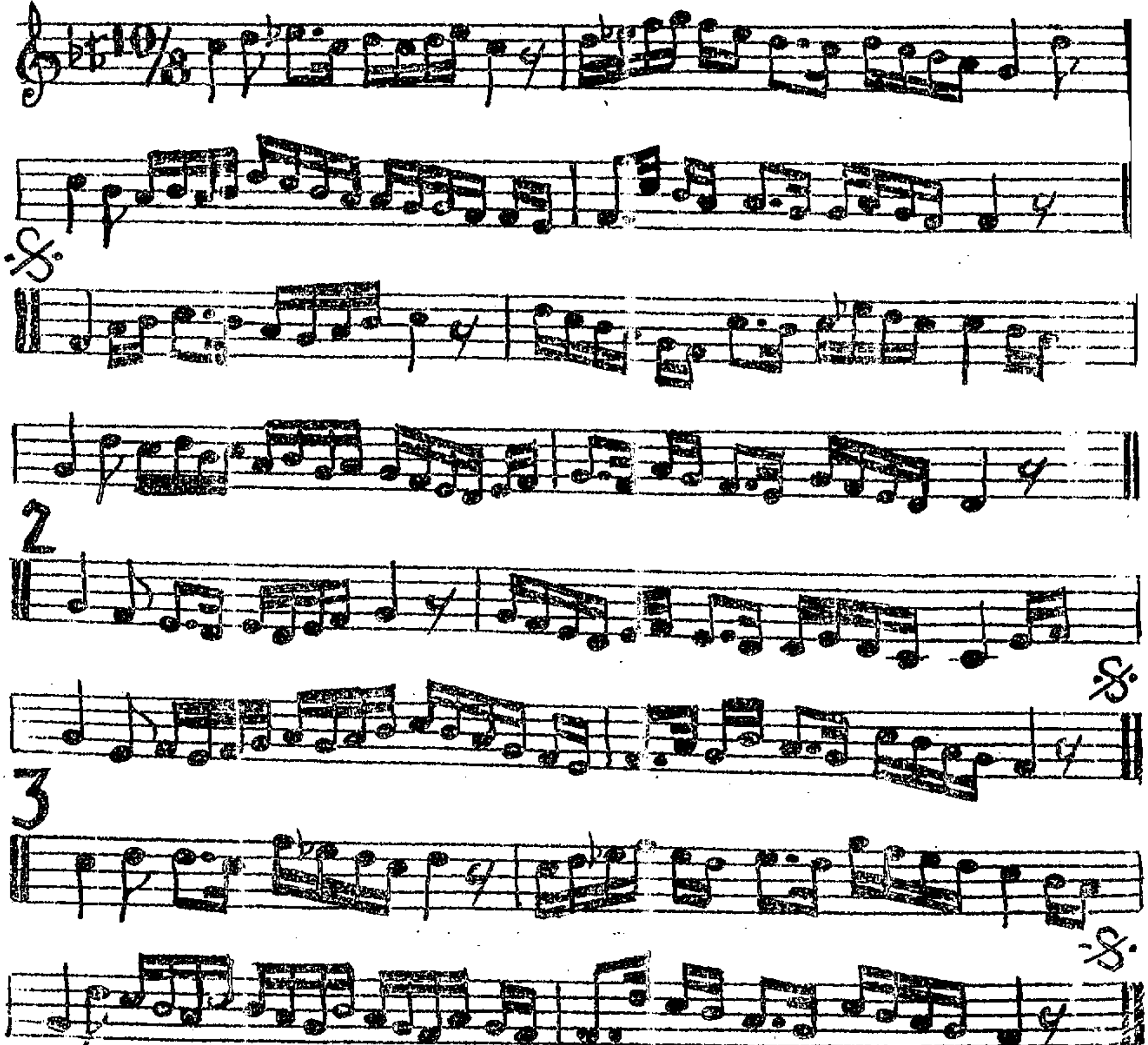
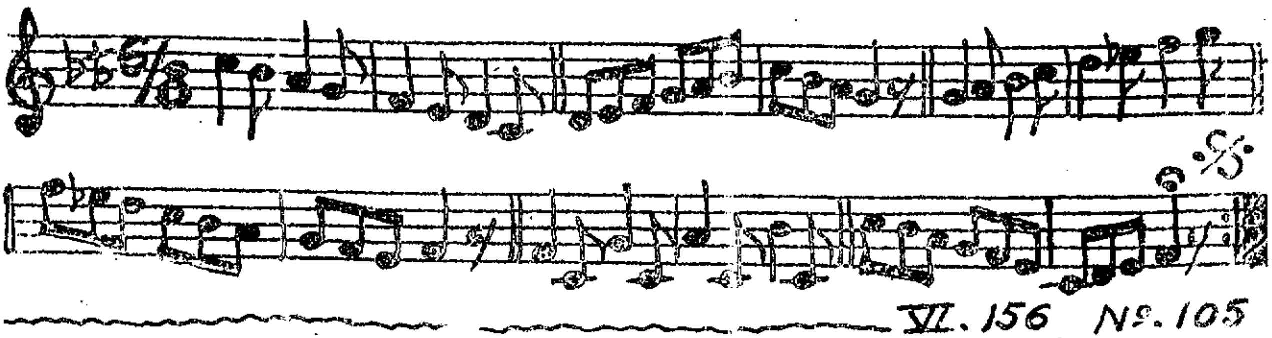
(Megahila) Arazbar

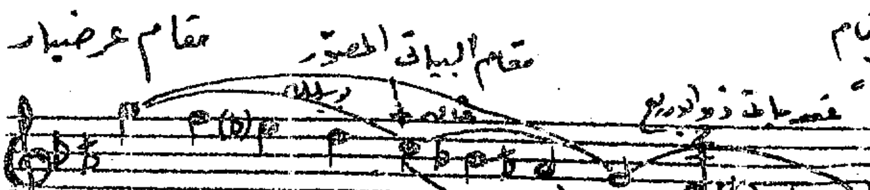
سماعي عرضبار من ألحان الموسيقار التركي رفعت قاياكوك   آقصاق سماعي



4 يوروك سنكين سماعي



VI. 156 No. 105



٣	٣	٤	+	٣	٣	٤	+	٤	٢	٤	٤	بالارباع
٨	٥	٩	+	٨	٥	٩	+	٩	٤	٩	٩	بالكومات
ك	ص	ط	+	ك	ص	ط	+	ط	ب	ط	ط	بالرموز

مقام عرضبار مركباً من مصور مقام
البياتي من نغمة إلى النواه للنواه
ومن النواه عقد بياتي لنغمة الكلام
وعقد راست ذو الخمس من نغمة الكردان
هـ وهو كما هو في السماعي
رابع ثلاث المقامات في الموسيقى
التركية من تأليف الملحن قاياكوك

حقوق الطبع محفوظة للملحن) ١٤/١٢/١٩٦٨ السبت