

ACEM KURDI ŞARKI

Yürük Semai

Bari felek ben yüzüne söyleyim

NIKOĞOS

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on a single system. The lyrics are written below each staff. The notation includes various note heads (solid, hollow, with stems), rests, and dynamic markings like 'p' (piano). Several measures contain the instruction '(SAZ -----)' above the staff, indicating where the Saz instrument should play. The lyrics are:

BA. RI FE. LEK BEN YÜ. ZÜ. NE SÖY. LE. YİM
 A- MAN A- MAN BU GÜF-TA- RI NI. CE. YE. DEK
 SÖY. LE. YİM YAR BU GÜF- TA- RI
 NI. CE. YE. DEK SÖY. LE. YİM YİM
 A- MAN FE. LEK SOH. BE. TI. Nİ NEY. LE. YİM A. MAN A. MAN
 EY (SAZ-----) YA. MAN FE. LEK (SAZ-----)
 YA. MAN FE. LEK - OF GAY-RI FE. LEK
 NA. SIL DI. LEK ET. ME. YİM YAR YAR
 A- MAN FE. LEK DE. NEN EL. DE GIT- ME. YİM

Bari felek ben yüzüne söyleyim
 Bu güftarı niceyedek söyleyim
 Aman felek sohbetini neyleyim
 Gayri felek nasıl dilek etmeyim
 Aman felek denen elde gitmeyim.