

NIHAVEND FANTEZİ  
BANA YALAN SÖYLEME HİÇ

SOFYAN

♩ = 160 ARANAĞME

MÜZİK VE SÖZ : HASAN GÜLER  
"FERİT SIDAL'DAN"

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on a single staff system. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The tempo is marked as ♩ = 160. The score includes two vocal parts, labeled '1.' and '2.', and a 'SAZ...' (saz) part. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The vocal parts often sing in unison or in alternating patterns. The 'SAZ...' part provides harmonic support, particularly in the lower register.

**1.**

BA NA YA LAN SÖY LE ME HİÇ

AL DA NI TA SÖZ LE RI NE KA NA MAM KA NA MAM KANA MAM KANA MAM

SA NA BEN AL DA NA MAM KANA MAM KANA MAM

SA NA BEN AL DA NA MAM GÜ LE REK BE NI KAN DIR MA

O SAH TE GÜ LER YÜ ZE AL DA NA MAM

**2.**

AL DA NA MAM DÜN GE CE BE NI BEK LET TİN HA NI YA YA LANCI GE LE

CEK TİN CEC TİN YA LAN CI GEL ME DIN

AŞ KI MI HİÇ BİL ME DIN YA LAN CI GEL ME DIN AŞ KI MI

HİÇ BİL ME DIN GÜ LE REK BE NI KAL DIR MA

4. 2.

O SAH TE GÜLER YÜZE AL DANA MAM AL DA NA

KARAR - SAZ...

MAM DA NA MAM

BANA YALAN SÖYLEME HİC  
ALDANIPTA SÖZLERİNE KANAMAM  
KANAMAM SANA BEN ALDANAMAM

GÜLEREK BENİ KANDIRMA  
O SAHTE GÜLER YÜZE ALDANAMAM  
KANAMAM SANA BEN ALDANAMAM

DÜN GECE BENİ BEKLETTİN  
HANIYA YALANCI GELECEKTİN  
YALANCI GELMEDİN AŞKIMI HİC BİLMEDİN