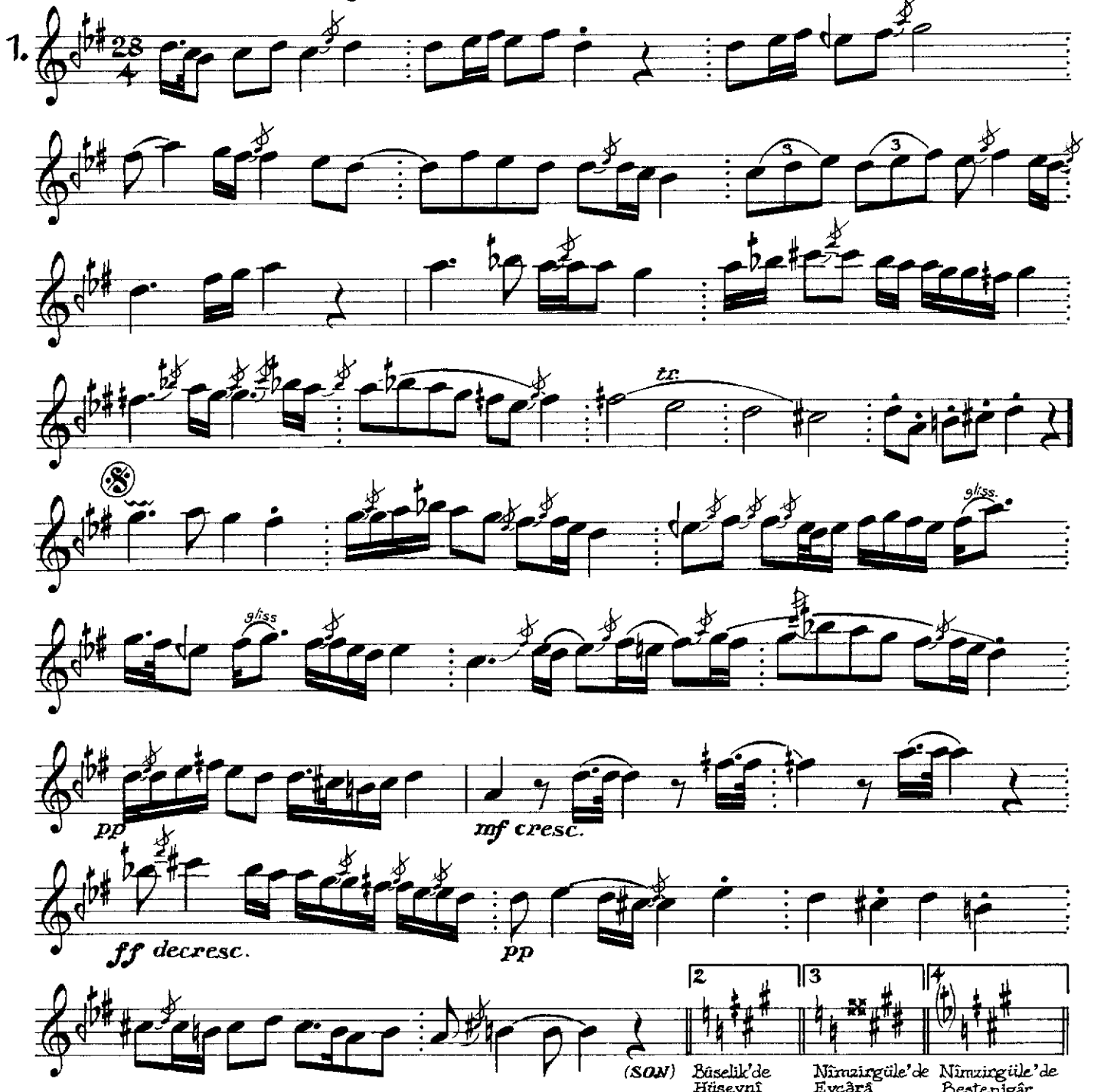



1. 

(SON) Bûselik'de Hüseyinî Nîmzingüle'de Evcârâ Nîmzingüle'de Bestenigâr

2. 

1961 Beste no: 23

* Besteleyeninin notu: "Şeddisabâ" Makamı, notanın incelenmesinden de anlaşılacağı gibi, Hüzam Makamı dizisinin Bûselik perdesi üzerindeki eksik Sabâ dörtlüsü ile bitmesinden meydana gelen bir "terkip" tir.

Bu birleşme, aynı zamanda, ud âletinin titrezim imkânlarını daha fazla belirtmek amacına dayanan bir geçürme çamasıdır.

3.

f *mf* *p*

p (Cevap)

Yalnız Nefesliler

pp rit... *p a tempo...*

4.

f decresc. *p cresc.*

Bâselik' te Dügâh

p (cevap) *p* (cevap) *rit...*

a tempo...

mf cresc. *f decresc.*

p