

Aksak-Curcuna

ÜSSAK SARKZ

Rakim Elkutlu

Handwritten musical score for a piece titled "ÜSSAK SARKZ" by Rakim Elkutlu, featuring Aksak-Curcuna rhythms. The score consists of ten staves of music with lyrics written below them. The lyrics are:

Ba-na hiç ya-kış-mı-yor ..
... böy-le in-ti zar şim-di
zar şim-di Ma-tem-ze-de
Bön-lüm-de ha-yat bir me-
zaz zar şim-di Ma-tem-ze-de
Bön-lüm-de ha-yat bir me-
zar şim-di Ne ses var
ne Kah-ka-ha her sey a- hü
zar şim-di
Ner-de Kal-de o a- hu
ner-de ıla-te- zar şim-di
Ner-de Kal-di o a. hu - - - -

The score includes various musical markings such as "Saz" (a traditional string instrument) and dynamic markings like "f" (fortissimo) and "ff" (fortississimo). The time signature is 8/8 throughout the piece.

-5A2-

Cucuca

ner-de lä-te-
zar sim-di

O be-nim meh-ta-bim-de
O be-nim gü-ne-sim-di

O be-nim her se-yim-di ...

... O be-nim meh-ve-sim-di

O be-nim te-sel-lim-di

O be-nim son e-sim-di

Bana hiç yakışıyor böyle intizar simdi
 Matemzede gönüümde hayat bir mezar simdi
 Ne ses var ne kahkaha, her şey ahizar simdi
Nerde kaldır o áhi, nerde lâlezar simdi
O benim mehtabında, O benim gümüşimdi
O benim her seyimdi, o benim mehvesimdi
O benim teselliimdi, o benim son esimdi
Nerde kaldır o áhi, nerde lâlezar simdi

Dr. Alieddin Yavascan