

AKAR

HİCAZ KARAR

BİMEN SEN

Handwritten musical score for a vocal piece in Hicaz Karar mode. The score consists of eight staves of music with lyrics written below each staff. The lyrics are in Turkish and include words like "BANA HER YER DE", "GÖ RÜ NÜR", "NEYE BAK SAM", "GÖRÜ MÜN NÜ", "HA YA", "RÜ", "HA YA", "iğ Ti Gim Mey", "Bi Le Ak", "Si SAL", "CE MA", "iğ Ti Gim Mey JE Bi LE AK", "Si SAL", "CE MA", "LİN", "GÖ RÜ NÜR SAZ", "KARAR", and "NÜR SAL". The score is in common time (indicated by 'C') and includes various musical markings such as grace notes, slurs, and dynamic changes.

Bana her yerde senin rüy-i melâlin görürdür

Neye baksam gözümün nuru, baystın görürdür

iğdığım meyde bile aks-i cemâlin görünür.

Neye baksam gözümün nuru baystın görürdür

Af.lik Karacan'dan

23.2.1969

İsmet Karacan