

# **İSTANBUL KONSERVATUVARI**

**NEŞRİYATI**

**Türk Musikisinin Klasikleri**

**Nº 170**

## **DEDE SALİH EFENDİ**

**PENCÜGĀH MAKAMINDA PEŞREV  
DEVŞİ KEBİR İKAINDA**

**KONSERVATUVARDAKİ İLMİ HEY'ET TARAFINDAN  
TETKİK ve KABUL EDİLMİŞTİR  
HER HAKKI MAHFUZDUR**

**FİATI 5 KURUŞ**

PENCÜGAH MAKAMINDA ve DEVRI KEBİR İKAINDA PEŞREV  
DEDE SALİH EFENDİNİN

[♩ = 48]

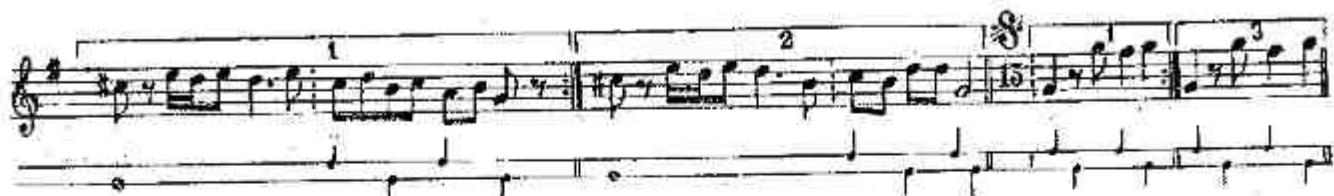
1

2

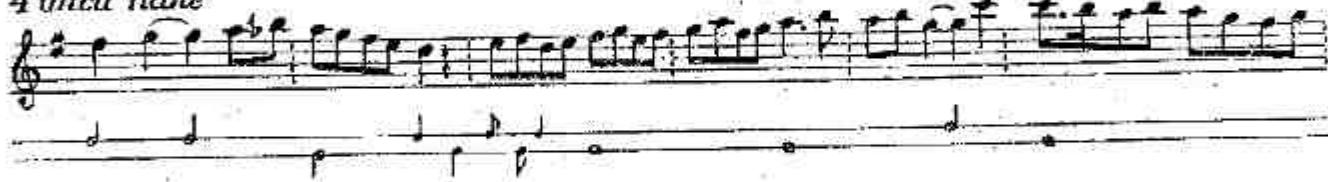
2inci hane



3uncu hane



4uncu hane



## DEDE SALİH EFENDİ

Aptülkadir Efendi isminde bir zâhir oğludur. Hicri 1839 da doğmuştur. Henüz üç yaşında iken nederi vesatettiğinden Salih Efendinin valdesi Beşiktaş mevlevihanesi şeyhi Mahmut Efendiye varmış ve bu izdivaçtan da bilâhâre dergâha şeyh olan - meşhur şevkefza semâisi sahibi neyzen Sait Efendi doğmuştur. Şu halde Salih Efendinin Sait Efendi ile ana bir kardeş oldukları anlaşılmaktadır.

Salih Efendi henüz genç iken Beşiktaş mevlevihanesinde neyzenlik öğrenmiş idi. On sekiz yaşında Mabeyin muzikasına kaydolunmuş ve orada tedâricen hâymakamlığa kadar terfiî riitbe etmiştir. Kasımpaşa ve Behariye mevlevihane leriin neyzen başısı idi.

Vefatı 28 zilhicce 1304 tarihindedir. Kasımpaşa mevlevihanesi kârîstanında meşfurdur.

Bilhassa Pesreflerde istihâr etmiştir. Tamburi Osman Beyden sonra pesrefciliğte en ziyade muvaffak olmuş ustalarımızdan biri de Dede Salih Efendidir.

---