

# HİCAZ YŪRŪK SEMÂİ

" Zülfünün zencirine bendeyledi şâhim beni "

Usûl : Yûrûk Semâî

(♩) : 120

Beste : Osman Nuri ÖZPEKEL

Güfte : Avnî

The musical score consists of two staves of music in 6/8 time, A major (F# key signature). The first staff begins with a dotted half note followed by eighth-note patterns. The lyrics are:

Zül fü nün zen cí ri ne bend  
ey le di şâ him be ni  
yâ lâ yel le li yâr tâ nâ yel lel le li  
dost şâ him be ni ----- SAZ -----

The second staff continues with eighth-note patterns. The lyrics are:

Kul lu gün dan et me sin â zâd  
Tür lü tür lü der di çin halk et mis  
Al la him be ni yâ lâ  
yel le li yâr tâ nâ yel lel le li dost  
Al la him be ni ----- SAZ -----

## HİCAZ YÜRÜK SEMÂİ

" Zülfünün zencîrine bendeyledi şâhim beni "

( 2 )

Cev ri dil ber ta ni düş  
man sù zi fir kat  
zâ fi dil yâ lâ  
yel le li yâr tâ nâ yel lel le li  
dost ah za fi dil ----- SAZ -----  
Aranagmesi .....

Mehmet KURT

Zülfünün zencîrine bendeyledi şâhim beni  
Kulluğundan etmesin âzâd Allah 'ım beni  
Cevr-i dilber ta'n-ı düşman sûz-i firkat za'f-ı dil  
Türlü türlü derd için halk etmiş Allah 'ım beni

Fâtih Sultan Mehmed  
( Avni )