

PÜSELİK ŞARKI

ZÜLFÜNDEDİR BENİM BAHTI SİYAHIM

HAMMİZÂDE İSMAIL DEDE ER. (1777-1845)

ĞİR AKSAK SEMAİ

AH ZÜL-FÜN DE DİR BE NİM NİM
AŞ-KI NI GÖN LÜM DE
BAHTI SİYAHIM SAK-LA-RIM Nİ HİMAN CA-NAN EY
SEN-DE KAL-DI GE CE GİZ-Lİ CE Lİ CE
GÜN-DÜZ Nİ GÂ HİMAN CA-NAN EY
AĞ-LA-RIM HE HİMAN
A-MAN BELİ YA RİM AH
İN-Cİ TİR-MİŞ SE Nİ
EL Gİ Bİ-CE FÂ DAN
ME-ĞER Kİ A HİMAN
EY-LE MEM FE GÂN
ME-ĞER Kİ A HİMAN
EY-LE MEM FE GÂN
SE-Nİ SEV DİM O DUR
BE-NİM GÜ NA HİMAN CA-NAN EY
A-MAN BELİ YA RİM D.C.

-1-

ZÜLFÜNDEDİR BENİM BAHTI SİYAHIM
SENDE KALDI GECE GÜNDÜZ NİĞAHIM
İNCİTİRMİŞ SENİ MEĞERKİ AHİM
SENİ SEVDİM ODUR BENİM GÜNAHIM

-2-

AŞKINI GÖNLÜMDE SAKLARIM NİHAN
GİZLİCE GİZLİCE AĞLARIM HEMAN
EL GİBİ CEFADAN EYLEMEM FEGAN
SENİ SEVDİM ODUR BENİM GÜNAHIM

DEDE EF.

BUSENİ KAZANCI

دوده افندی مرصومك بونسه لك سرتی زلفكده در بنیم بختیاسیاهم

Hullundedir Benim

AĞIR AKSAK

آه زول فاك ده در بی بی
Ah zul fun dé dir Bé nim

nim bah tu si ya

him djenan-ey

Kal di gui gui djé

gim dux ni gia him

djenan-ey A man bé li ya

rim Am man in dji

dir mich sé ni

me yer qui A him

me yer

Héndev casmany Poyaxid

اسکندر قسمانی - استانبول - بیازید

آ کی کر ای ناد ج
 yergui ^A him djenan.éy ^A

مان ^س ن ^س در ^ا ^ا
 man sé ni sév dim _o _o

در نا
 در گو سم بی

^ا ای نا ج مان ^A
 him djenan ey A man

بی لی یا در
 Bé li ya nim

آرژنتمه
CODA

12