

# HİCAZ ASİRAN BESTE

Zülfün ki bendin sünbil-i hâz-i hâvâstindir  
ZEKÂİ DEDE EFENDİ

Usûlü: FER

The musical score consists of six staves of handwritten musical notation with lyrics written below each staff. The notation uses a variety of note heads (circles, squares, triangles) and rests, with some notes having vertical stems and others horizontal stems. The lyrics are in Turkish and follow the structure of the song.

**Staff 1:**

- Ah Zül flün
- Ah Für tab
- Ah Kim nek

**Staff 2:**

- ki be nim sün
- e den a ni
- me i tah ki

**Staff 3:**

- bü li ba zi
- di li a tes
- ki sa dä vi

**Staff 4:**

- he ve sim dir te nen ten
- ne fe sim dir te nen ten
- çe re sim dir te nen ten

**Staff 5:**

- nen te ne nen ne nen ni yår yår

**Staff 6:**

- be li ya ri men hey că nim

**Staff 7:**

- men hey că nim men

**KARAR**

**Staff 8:**

- Ah ol de dey

ri ma â ni  
 su ve ri â  
 a le mi kud süm te nen ten  
 nen te ne nen ne nen ni yár yár  
 be li yá ri men hey că nim

Zülfün ki benim sünbül-i bağ-i hevesimdir  
 Pür tâb eden ani dil-i ateş nefesimdir  
 Ol deyri maâni suver-i âlem-i kudsüm  
 Kim nağme-i tâhkîki sadây-i çeresimdir