

## Söz ve Müzik

Usûlû: AKSAK

(Yüreğim daraldı sanki kafeste)

Mediha Şen SANCAKOĞLU

(♩=204)



(ARANAĞMESİ . . . . .



YÜRE    ĞİM    DA RAL    DI    (Saz ..... )    SAN Kİ KAFES .....



TE (Saz ..... ) GÖZ LE RİM ..... KAPI DA .....



KU LA      ĞIM      SES ...      TE      (Saz .....)



İS TER SEN KO ŞA RAK İS TER A HES . .



TE (Saz ...) YE TER Kİ GEL ME Yİ .....



YU    REK    TEN    IS .....    TE    (Saz ....)    TE    (Saz ...)



(MEYAN SAZI . . . . .



BEN GA RİP                      BİR BÜL BÜL                      SEN SE GÜL DES ...



TE (Saz ...) A NA RIM ..... İS Mİ Nİ ....

EN SON NEFES ..... TE (Saz ....)

U ÇA RAK ..... GELİ RİM ..... BULUT TA SİS ..

TE (Saz ...) YE TER Kİ ÇAĞIR .... SEN ....

YE TER Kİ İS .... TE (Saz ....) TE (Saz ...) SON E.B.

YÜREĞİM DARALDI SANKİ KAFESTE  
 GÖZLERİM KAPIDA, KULAĞIM SESTE  
 İSTERSEN KOŞARAK, İSTER ÂHESTE  
 YETER Kİ GELMEYİ YÜREKTEN İSTE

BEN GARİP BİR BÜLBÜL, SEN SE GÜLDESTE  
 ANARIM İSMİNİ EN SON NEFESTE  
 UÇARAK GELİRİM BULUTTA, SİSTE  
 YETER Kİ ÇAĞIR SEN YETER Kİ İSTE

(Mediha Şen SANCAKOĞLU)