

Usûlü : SOFYAN

♩ : 72

H Ü Z Z A M İLÂHÎ

Yüce sultânîm,
derde dermânim

Beste : Sadun AKSÜT

Güfte : YÜNUS EMRE

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a soprano C-clef and the bottom staff uses an alto F-clef. Both staves have a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 7/8. The lyrics are written below each note, alternating between the two staves. The lyrics are:

Yüce sul tâ nim derde dermâ nim
be den de câ nim Hû de mek is ter
be den de câ nim Hû de mek is ter
A lim si na lîm doğ ru dur yo lum
Ağ zim da di lim Hû de mek is ter
Ag zim da di lim Hû de mek is ter
A li sîr rîn da tev hid nû run da
Mah şer ye rin de Hû de mek is ter
(SON)
Mah şer ye rin de Hû de mek is ter
Yû nus pos tun da gó nûl dos tun da
Sî rat üs tün de Hû de mek is ter
Sî rat üs tün de Hû de mek is ter

Yüce sultânîm, derde dermânim
Bedende canim, Hû demek ister
Alimsin alîm, doğrudur yolum
Ağzımda dilim, Hû demek ister
Ali sîrrînda, tevhîd nûrunda
Mahşer yerinde, Hû demek ister

Yûnus postunda, gönü'l dostunda
Sîrat üstünde, Hû demek ister
Ali sîrrînda, tevhîd nûrunda
Mahşer yerinde, Hû demek ister.

Ödem
Ede..