

Süre: J: 112
Usûl: Sefyan

UŞSAK İLÂHI
Yönelelim Allah'a

Beste: Dr. Teoman ÖNALDI
Güfte: Ahmet ARITÜRK
9.4.1990 İzmir

The musical score consists of eight staves of music. The first two staves are instrumental, followed by six staves with lyrics. The lyrics are in Turkish and include some Arabic script. The music is in common time (indicated by 'C') and includes various note values such as eighth and sixteenth notes.

1. Stave: Instrumental (Soprano clef)

2. Stave: Instrumental (Soprano clef)

3. Stave:
yöne le lim Al la ha vey sel ka ra ni gi bi

4. Stave:
ni gi bi ge lin düse lim ra ha vey sel ka ra

5. Stave:
ni gi bi ol mayip nef sekö le ağ la yalım

6. Stave:
gel he le aş ki muham medi le vey sel ka ra

7. Stave:
ni gi bi ana ya ita a tın sen bo lü dür

8. Stave:
o bi lin o bi lin ana yi se yin sa yin

(3)

12

1 2 3 4 5 6

1
Yönelelim Allah'a
VEYSEL KARANI gibi
Gelin düşelim raha
VEYSEL KARANI gibi

2
Olmayıp nefse köle
Ağlayatım gel hele
Aşk-ı Muhammed ile
VEYSEL KARANI gibi

3
Anaya itaatin
Semboludür o bilin
Anayı sayın sevin
VEYSEL KARANI gibi

4
Aşlığım diyen gerek
Yar için can verir bak
Dünyaya bağlanma pek
VEYSEL KARANI gibi

5
Gönül günahından pakol
İki gözüm ırmak ol
MUHAMMED'e müştek ol
VEYSEL KARANI gibi

6
Abid boşa dünyayı
Terket bu masivayı
Arayalım Mevlayı
VEYSEL KARANI gibi