



Handwritten musical notation on five staves. The notation includes various notes, rests, and bar lines. Above the staves, there are handwritten lyrics in Pashto/Dari script. The lyrics are: "موملې بولې مام", "لکلم آره مام", "قاسم و لکلم مام", "لکلم آره مام". The notation is written in a style typical of handwritten musical scores from the mid-20th century.

yolun bulamam

موملې بولې مام	لکلم آره مام	قاسم و لکلم مام	لکلم آره مام
دو شریک زاره	دو شریک زاره	دو شریک زاره	دو شریک زاره
دو شریک زاره	دو شریک زاره	دو شریک زاره	دو شریک زاره
دو شریک زاره	دو شریک زاره	دو شریک زاره	دو شریک زاره