

KÜRDİLİNİCAZKAR ŞARKI

Aksak (Yolu sahradaki mecnunlara kâm istiyorum)

Doğan Ergin

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a combination of vertical stems and horizontal strokes to represent pitch and rhythm. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are as follows:

Yolu sah - ra — da - ki meo — nun —  
 la ra kâm is — ti yo rum —

Su - sa - yan ben gi - bi a — şık —  
 Ka - ra sev - da o - la - rak ken —  
 (Saz) —

la - ra oam is — ti - yo - rum  
 di - me nâm

la - ra oam is — ti - yo - rum  
 di - me nâm

Yü - sil gök - ler — de ki ma — han

1 - şı - ğın - dan sü.zü - lüp

*(Saz)*

Yolu sahradaki mecnûnlara kâm istiyorum  
 Susayan ben gibi şâıklara câm istiyorum  
 Yüzü göklerdeki mahnî ışığından sızılıp  
 Kara sevdâ olarak kendime nâm istiyorum