

Ağıraksak

DUGAH ŞARKI

(Karanın en koyusu...)

Güfte: NURİS FAİK ÖZANSOY
Beste: CİNÜÇEN TANIRKORTIR

(J = 72)

...) YOK HAYÂ - TIM - DA NE İK - LIM

NEDE MEV - SİM FAR - KI (Saz... (Saz)

ÂH TAT TI ĞİM AY - Nİ BURUK Ç -

Kİ KEDER - DEN HAZ - DAN (Saz) (Saz)

ÂH İ Kİ TEL KÖP - TUDA BİR DEN

ÇALI NAN BİR SAZ - DAN (Saz)

ÂH SUS TU EN NEŞ' - E Lİ Â - NİN -

DA' GÜZEL BİR ŞAR KI (Saz)

ÂH VAR SINIS - TAN - BULU SAR - SIN

YEDİ REN - GİN BÜYÜSÜ (Saz)

ÂH SÜSLE SİN GEÇ - DİĞİMİZ YOL -

LARI BİN - LER - ÇEÇİ ÇEK (Jazz)

ÂH ES Kİ GÖZ YOK O GÜZEL - LİK -

LERİ HÂ - LÂ GÖRECEK (Jazz)

ÂH BİLDİĞİM RENK DİYE YAL - NIZ

KARANIN EN KOYUSU (Son) (Jazz)

Yok hayatımda ne iklim, ne de mevsim farkı,
Tattığım aynı buruk içki kederden, hazzan..
İki tel koptu da birden, çalınan bir sazdan,
~~Sustu en-neş'eli ânında güzel bir şarkı..~~

Varsın İstanbul'u sarsın yedi rengin büyüğü!
Süslesin geçtiğimiz yolları binlerce çiçek!
Eski göz yok o güzellikleri hâlâ göreceğ..
~~Bildiğim renk diye yalnız karanın en koyusu!..~~

Münis Fâik Ozansoy

Beste: 127 (20.2.1987)
İBRAHİM HASTANESİ