

Gene (Yine) de Kaynadı Costu Dağların Taşı (Gerdaniye'de kayıtlı)

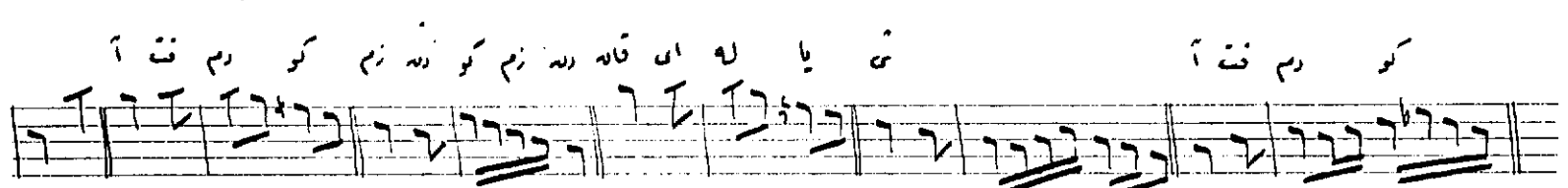
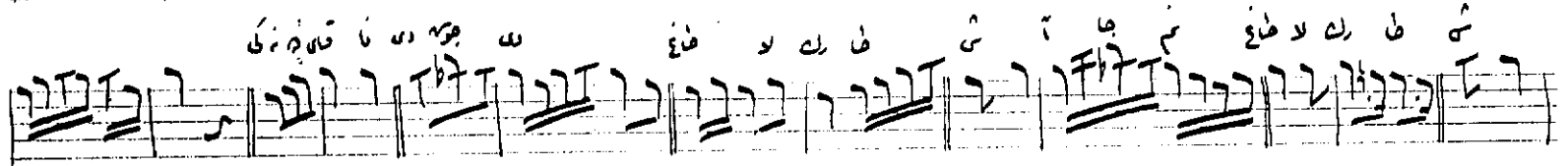
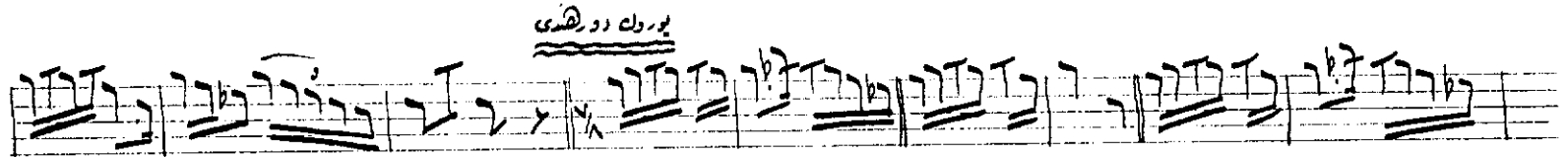
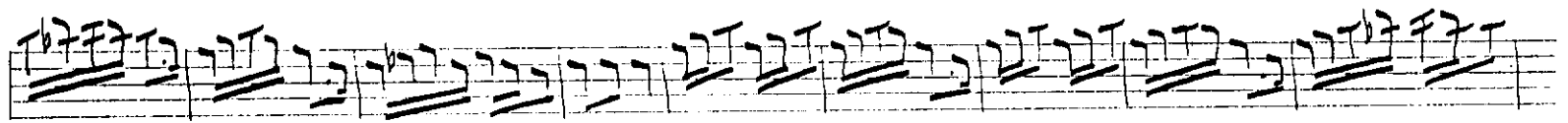
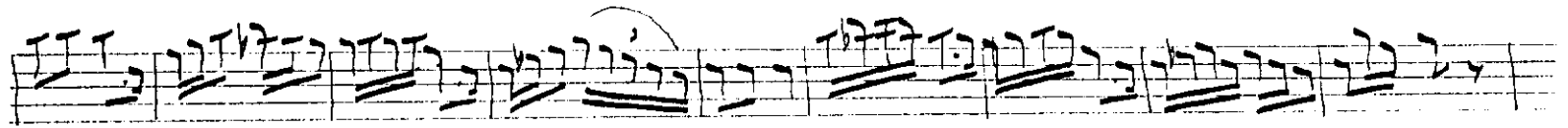
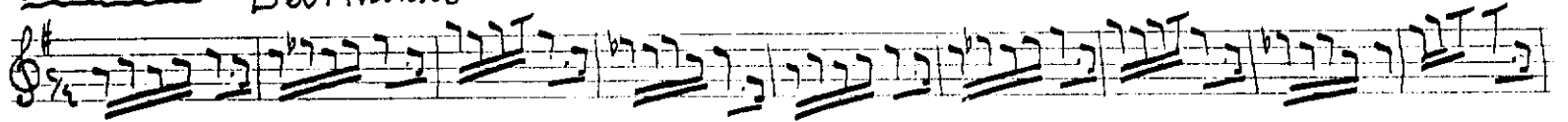
روم ایی شریفی

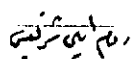
— بیره کابادی صوشتی فاعرک طانی —

اصول : دور هندی

ساز تفری - ساز دهره

Devrihindi





آری بقدر برهمنیادار سروی گوید

آیه شریفه اولی در مقام اعلیٰ
آیه شریفه ثانی در مقام اعلیٰ

Kaleler yaptım dört yanı bağlı
Alaca peshanem kursunu yağlı
Aşını sordum Kırca dağ'lı
Bize meşken oldu urum elleri
Arpalıktan bize kufadar Sarvi köyleri

İstanbul'dan geldi sevdiğim fer man
 Nradım buldum dardime derman
 Döğüşe döğüşe açıldı meydan
 Bize mesken oldu urunelleri
 Arpalaktır bize kafadar Serri köyleri

Handwritten musical score on six staves. The lyrics are in Persian and are written above the musical notation. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. There are also some decorative flourishes and markings on the staves.

Lyrics (from top to bottom):

کو دم فت آ
نی یا له ای خانه ده زم کو ده زم کو دم فت آ
نی یا له ای خانه ده زم کو ده زم کو دم فت آ
نی یا له ای خانه ده زم کو ده زم کو دم فت آ
نی یا له ای خانه ده زم کو ده زم کو دم فت آ
نی یا له ای خانه ده زم کو ده زم کو دم فت آ