

بافہ رو لھڑکے الے چاہہ یا فنجی

1. *Chlorophyll a*

قانون ناظم بک

حسینی

Handwritten musical score for a song in Persian. The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Persian script above the notes. The first staff begins with the title "بوسه" (Boseh) and the word "ساز" (Saz). The lyrics continue across the staves: "با Ka rak her Ke se ch Jan ya", "Ki Ji ich ve i le ni ye Mah Mour", "na xar lar la su xu For gown eu euy le", "seuy le Al lah i tchim ey pur le ta", "فیت Fét seuy le آه نهیم CODA". The score ends with a double bar line and a repeat sign.

میں

14/10/1944

باقدر و حرکت که ایها نه یا صبحی مشغولاید

بہ مخمور نظر لے سوز پورسک اوید

سویله الله میوه ای پر لطافت سویله

نقراۃ . . . کنذا