

gürre Herkige Rast (Acemopterix) Gaste
c.-g. gütig Harpotulu massi Hünü öncü

A handwritten musical score consisting of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: "YIL di rum LAR ya RA tan BiR iR Kan ah Fa di YIZ". The second staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: "Tu fan La Ri jöös Te Ren Ta Rih Le Rin Ya di YIZ". The third staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: "Kan La iR fan La KuR duk BIZ BU CUM hu Ri Ye". The fourth staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: "Ti Ce hen memLER Ku dur sa öL mez ni". The fifth staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: "gah Ba ni YIZ".

yarasalarla kacılıcak olmaz - satır etti de
gökkerten gelen bir ses varsa - ne diyor diye
Türk satam istinde sönmey bir gunesin sen
kartal yurvalarında hürdür millet serimde

ziy-zenedir her keşfe her orduya şan verir
ekardığı dehalar semalarla yükseliş
başdan başa tarikdir mektelin her gecesine
sarılıyan oymakla çelik kaleler erir

sahibkalar üstünde meydan okur bu erler
gaklaracak düşmana mezar olur bu yerler
bağlıyalamaz bir kuvvet bu kırıga milleti
taarruhere sonunki lüze ölmeg Türk derler