

Üsdü Hafif

S A B A B E S T E

Dilhayat Hanım

8.

Ah..... yek..... be..... yek..... ger.....
Ah..... yek..... be..... yek..... ger.....
Ah..... yek..... be..... yek..... ger.....
... ci..... me..... râ..... mi.....
... ci..... me..... râ..... mi.....
di..... di li tak..... ri.....
di..... di li tak..... ri.....
ri..... ret..... din.....
(Terennum) ret..... din.....
Ah..... ser..... vi..... nâ..... zin.....
i..... iş ve bâ..... zin.....
... ge le..... fen..... dim..... a man... be li
... ge le..... fen..... dim..... a man... be li
... sa..... hi men..... hey câ nim men..... hey câ nim
(Meyan) ... sa..... hi men..... hey câ nim men..... hey câ nim
Ah ey..... le..... yib..... ha..... hab.... da
tak..... bi..... bil.... o... nu nu rf.....
ba sa..... ri.....

(Terennüm)

Sabâ Bestenin devamı

(2)

Ah ser.... vi.... nâ.... zim....
... iş ve bâ.... zim....
... ge le.... fen.... din.... a
nan.... be li sa.... hi men.... hey câ nim

Yek-be-yek gerçi nerân-f dili takrif etdim.
Neyleyim sh, o meh-peykeri dilgfr etdim
Eyleyip hâbda takbîl o nûr-f basarı
Uyanıp hâhiş ilâ aynını tâbfir etdim.

Yek-be-yek - birer birer
Merân - istek
Dil - gönül
Takrif - anlatmak
Hâhiş - şiddetli arzu
Ayn - rüya
Tâbfir - yorumlamak
Meh-peyker - ay yüzlü
Dilgfr - gönlü incinmiş
Hâb - uyku
Takbîl - öpnek
Nûr-i basar - göz nûri ...

Hafif Usulü:

32

düm tek tek düm tek tek düm te ke düm tek tek
1 1 2 1 1 2 2 1 1 1 1 2

düm te ke düm tek düm tek düm tek düm dum te hek te ke
2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1