

Aksak

Rəst Sərkz

"Yərin kirpiğinden sözü lüp etən,

SÖZ VE MÜZİK
Orhan Kızılsavaş

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation includes various note heads (circles, squares, triangles) and rests, with some notes having vertical stems and others horizontal. The time signature changes frequently, indicated by '9/8', '4/4', and '3/4'. The key signature varies, with sharps and flats appearing at different points. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are in Turkish and describe a scene involving a bird's wing and its reflection.

Yərinxirpiğin den - söz - süzü lüp a kən - söz - Nəze
nin damla lar gi bi bu yağ mur - söz - fetkən vəgəlüm
ser yemye sil bu kən - söz - o güzgöl ləs de
ak şəm lar məh mür Fir Ei nadın son ra - söz - nəsil senə - nn
- söz - Duru tur sa - söz - yüzü məvi dün ya nin - söz - sə hidigim
sim di - söz - o yüccə da nin - söz - Da gə nik söz
lar da perçəmlər mə mür - seməri'ye giriş söz -
Bir yağ mur ak şə mi Bo öz da sü kün - söz -
(Tekrarlı sözler)
Martı ka na din dan dö kү lür fü sun - söz -
- söz - Rengi ne bü rü nür o yeşil nū run
- söz - gü ze lim gör kem li
der ya nəqərür sur - bitiş söz - (son)