

SURGUNA

R A S M I Y A L Y U

Selahattin PINAR

(Yalnız benim el, el yâmine baksa sakın sen)

The musical score consists of six staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses various note heads (circles, squares, triangles) and stems, with some notes having vertical dashes through them. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Yal nim ba nim el el yâl su ne
bek na sa kan sen..... tel: na sa kan
sen sen kâşkân be mî gûg.....
sün de u yut yan a den
yan a te güm den den a g kân
ham da ka nar kon ka nar kon
o ze hir his re ti ru

İsmail AKDOĞU

Yalnız benim el, el yâmine baksa sakın sen
Kâşkân, bêni gûgsünde uyut, yan ateginden
Âşkin, o zehir hastenî ruhunda kanarken
Kâşkân, bêni gûgsünde uyut, yan ateginden