

KÜRDİLİ HİCAZKÂR ŞARKI

YALANCIÐIR HEP AYNALAR

Türk Aksağı

BESTE = SELÂHATTİN DINAR
SÖZ = RIZA DOLAT AKKÖYUNLU

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 5/8. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The vocal line includes several melodic patterns with grace notes and slurs. The lyrics are as follows:

YA LAN CI DIR HEP AY LAR GIR KAL BI
 ME GÖR KEN DI NI
 GER ÇEK YÜ ZÜN BİR
 BEN DE VAR GIR KAL BI ME
 GÖR KEN DI NI (Saz).....
 GÄH GÜL SER DE GÜL NE TE SIN
 GÄH BÜL BÜL DE ŞAK RAK SE SIN NE RE GIT
 SEM BE NIM LE SIN GIR KAL BI
 ME GÖR KEN DI NI (Saz).....

PI NAR LAR DA A KİŞ GI
 BI HA LI LAR DA NA KİŞ GI BI
 İLK SEY GI DE BAKİŞ GI BI GIR
 KAL BI ME GÖR KEN DI NI F. SIDAL

VALANCIDIR MED AYNALAR
 GIR KALBİME GÖR KENDİNİ
 GERÇEK YÜZÜN BİR BENSE VAR
 GIR KALBİME GÖR KENDİNİ

XXX

GÄH GÜLLERDE GÜL NEFESİN
 GÄH BÜLBÜLDE ŞAKRAK SESİN
 NERE GITSEM BENİMLESİN
 GIR KALBİME GÖR KENDİNİ

XXX

DINARLARDA AKIŞ GİBİ,
 HALILARDA NAKİŞ GİBİ,
 İLK SEVGİDE BAKİŞ GİBİ,
 GIR KALDİME GÖR KENDİNİ