

HÜSEYNÎ-AŞIRAN ŞUĞUL

"Yā hudūne'r revâhili bil cemâli'l asâili ,"

Usûlü: Dûyek

♩ = 104

Güfte: Manisalı Âsim Molla

Beste: Manisalı Hâfiç Ahmed Efni

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time, with a tempo of 104 BPM. The lyrics are written below each staff in both the Latin alphabet and Arabic script. The Arabic script uses the Naskh and Muhaqqaq styles.

Staff 1: Yā hu dū ner re vā hī li
bil ce mā lil a sā i li

Staff 2: Bel li gü ni ve sā i li
Lev te rah hüm ne vā zi ri

Staff 3: nah nü hay ral be riy ye ti
fi me nā mi ve yek za tı (son)

Staff 4: Yā nü zü len be hā ci ran

Staff 5: ha me kal bi ve hā tı ri

Yā hudūne'r revâhili bil cemâli'l asâili
Belliğünî vesâili nahnu hayra'l beriyyeti
Yā nüzülen behâciran hame kalb i ve hâtırı
Lev terâhüm nevâzırı fi menâmi ve yekzatı