

IRAK MAKAMINDA TEMCİD VE MÜLNĀCĀT

DURAK EVFERİ

KORO

MÜZİK: HATİP ZAKİDİ HASAN EFEKİ
SÖZ: SÜNBÜLL EFEKİ

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staves. The key signature is mostly A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time (2/4) and 3/4. The vocal parts are labeled 'KORO' and 'SOLO'. The lyrics are written below each staff in a cursive script. The first staff (KORO) starts with 'YĀ HAZ RETİ NEV LĀ'. The second staff (SOLO) starts with 'MEV LEL MEVĀ LI EN TEL KE Rİ MÜL BĀ Kİ VE EN TER RA HI MU'. The third staff (KORO) starts with 'YĀ AL LAH'. The fourth staff (SOLO) starts with 'LE Zİ TE PER RETTE BİL FAD İL VE KE RE MI VEL U LĀ'. The fifth staff (KORO) starts with 'LĀ'. The sixth staff (SOLO) starts with 'İ LĀ HUN VA HI DUN RAB BUN MUTE AL HUVAL'. The seventh staff (KORO) starts with 'LĀ HUL BE Dİ UL HAK KUL U LĀ LĀ'. The eighth staff (SOLO) starts with 'YĀ MEN NAN TEĀ LĀ'. The ninth staff (KORO) starts with 'ZÄ TÜ HÜ LEMMA TE CEL LĀ MI NEL AY NI İ LEL AY NI'. The tenth staff (SOLO) starts with 'FE CEL LĀ YĀ'.

SOLO
 DEY YAN SÜB HÄ NE MEN TA BE A LÄ Ä DEME BA DE

MA A SA FEC TE BÄ HU RABBU HÜ VER E RA A I LES SE MÄ

VÄ TIL U LÄ LÄ

KORO SOLO
 YA SÜB HÄ NE MEN EN CA NÜ HÄN

i LES SE FÄ NETI VEAS HÄBE HÜ SÜB HÄ NE MEN ER SE LE MÜ SA

i LÄ FIRAN NI BIL A SA SA

KORO SOLO
 YA TUR KAN SÜB HÄ NE MEN AH SE NE SAUTE

DÄ VÜ DE VER E FE A i SA SÜB HÄ NE ME NIT TEHAZE iB RÄ HI ME

HA LI LEN VE'S TA FA FA

KORO SOLO
 YA HAN NAN SÜB HÄ NE MEN TE CEL

LĀ VE KEL LE ME MŪ SĀ KORO
 YĀ RD VAN

SOLO
 SUB HĀ NE MEY HA TE MELEN BÍ YĀ E BÍ MU HAM MEDÍ NIL

MUS TA FĀ FÍ DĀ KE E BÍ VE ÜM MI KE MĀ HA LÍ LÜ ISMA

KORO
 i LÜ TE DĀ DĀ

KORO
 AL LAH (H) YĀ HAL RETÍ MEV LĀ

SOLO
 LĀ i LĀ HE IL LAL LAH KORO
 AL LAH (H)

SOLO
 YĀ HAL RETÍ MEV LĀ HAK LĀ i

LĀ
 HE i LAL LAH

KORO
 AL LAH (H) YĀ HAL RETÍ MEV LĀ

SOLO
 LĀ i LĀ HE IL LAL LAH EV VEL Ā DEM SA FIY YULLAH YĀ MEV

YÂ HAZRETİ MEVLÂ MEVLE'L-MEVÂLI ENTE'L-KERÎMÜL BÂKÎ VE ENTE'R-RAHÎMU YÂ ALLAH
ENTE'LLEZİ TEFERREDE Bİ'L-FADLİ VE'L-KEREMİ VE'L-ULÂ YÂ RAHMAN
İLÂHUN VAHİDUN RABBUN MUTEAL HUVALLÂHU'L-BEDÎU'L HAKKU'L ULÂ YÂ MENNÂN
TEÂLÂ ZATÜHU LEMMA TECCELLÂ MİNEL AYNÎ İLE'L-AYNÎ FECELLÂ YÂ DEYYÂN
SÜBHÂNE MENTABE ALÂ ÂDEME BÂDEMA ÂSA FECTEBÂHU RABBİHÛ VEREFAA İLE'SSEMÂVâtî'L-ULÂ
YÂ SÜBHÂN
SÜBHÂNE MEN ENCÂHU İLE'SSEFENİTE VE ASHÂBEHÛ SÜBHÂNE MEN ERSELE MÛSÂ İLÂ FIRAVNI
Bİ'L-ÂSA YÂ FURKAN
SUBHÂNE MEN AHSENE SAVTË DÂVÜDE VEREFEA İSÂ SÜBHÂNE MENİTTEHÛZE İBRÂHÎME HALîLEN
VE'S-TAFÂ YÂ HANNÂN
SUBHÂNE MEN TECCELLÂ VE KELLEME MÛSÂ YÂ RIDVÂN
SÜBHÂNE MEN HÂTEMEL ENBİYÂ EBİ MUHAMMEDİNİ'L-MUSTAFÂ FİDAKE EBİ ÜMMİ KEMA HALîLU
İSMÂİLU FEDÂ
ALLAH YÂ HAZRETİ MEVLÂ
LÂİLÂHE İLLALLAH
ALLAH YÂ HAZRETİ MEVLÂ
HAK LÂİLÂHE İLLALLAH
ALLAH YÂ HAZRETİ MEVLÂ
LÂİLÂHE İLLALLAH EWEL ÂDEM SEYFULLAH YÂ MEVLÂ
ALLAH YÂ HAZRETİ MEVLÂ
LÂİLÂHE İLLALLAH MUHAMMEDÜ'R-RESÛLULLAH
HAKKAN VE SIDKAN VË SALLI ALEN NEBİYYİ'L-MUSTAFÂ
AHMEDİN EL HÂDİ VE ALEYHİSSEMÂ
ALLAH YÂ MEVLÂ
KERÎMUN RAHÎMUN ALLAH YÂ MEVLÂ