

RAST-I-CEDİD
(Tevşih)

EV SAT

MÜEZZİNBAŞI RİFAT BEY

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The key signature is one sharp (F#), and the time signature varies between common time and 2/4. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The vocal parts include: Yâ Ha bi bal; lah me det ey; le mü rüv vet; kâ ni sîn; Bah ri ih sâ; ni fü tüv vet; sîn a ta um; ma nî sin ah MIYAN KARAR; Hak Ha bi bim; de di mah bûb.

Yâ Ha bi bal

lah me det ey

le mü rüv vet

kâ ni sîn

Bah ri ih sâ

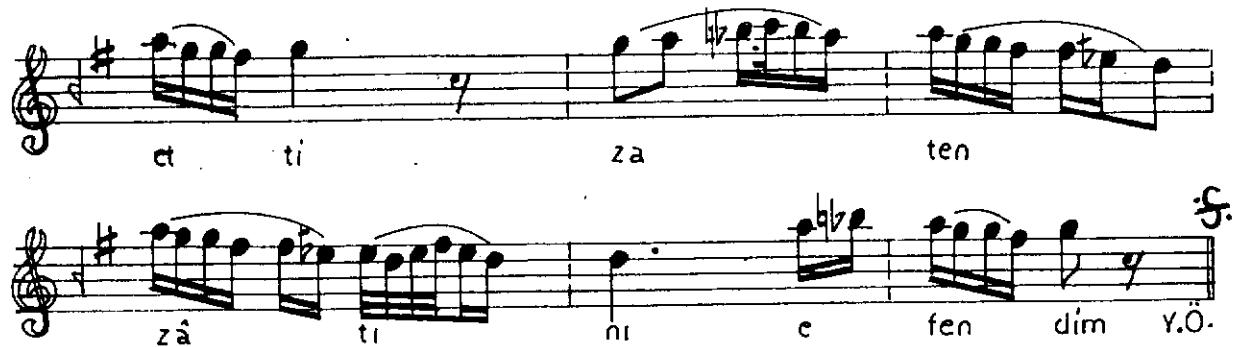
ni fü tüv vet

sîn a ta um

ma nî sin ah MIYAN KARAR

Hak Ha bi bim

de di mah bûb



Yâ Habîballah meded eyle mürûvvet kânısın
Mahz-i ihsân ü fütüvvetsin atâ ummânısın (âh)

Hak habîbim dedi mahbûb etti zâtın zâtına (efendim)
Ol muhabbet ma'deni taht-i meveddet cânisın

Sen şefia'l-müznibîn HAKKÎ fakîr ü mücrime
Tut elin lutf eyle ey şâh dertliler dermânısın⁽¹⁾