

ÜSÜLÜ: Devnirevan

HÜSEYİN İLÄHİ-25 Beste: Balat Seyhi KEMAL Ef.
Güfte: YUNUS

The musical score consists of four staves of handwritten notation on a staff system. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are:

VAR SAM BIR A MI LE SOR SAM HA LI MI . . .
yü.. ZÜ MÜ YER LE RE SÜR SEM AG LA SAM . . .
yü NÜS EY DÜR HE LE SEN DE VA RA SIN . . .

The second staff continues with a treble clef, one sharp, and common time. The lyrics are:

A CEB AL LAH Bi ZE KU LUM Di YE Mi . . .
GÜ NAH LA RI MA DA TEV BE EY LE SEM . . .
BA SA NE LER GE LIR AN DA Gö RE SIN . . .

The third staff begins with a treble clef, one sharp, and common time. The lyrics are:

NEFS E LIN DEN YA NIL MI SIM YO LU MU E FEN DIM
DOĞ RU YOL KAN DE DIR Bi YE REK SOR SAM E FEN DIM
O RA .. DA Bi Li RIM YÜ ZÜM KA RA SIN E FEN DIM

The fourth staff concludes with a treble clef, one sharp, and common time. The lyrics are:

A CEB AL LAH Bi ZE KU LUM Di YE Mi

VAR SAM BİR ÂMİLE SORSAM HÂLİMI
ACEB ALLAH BİZE KULUM DİYE MI
NEFS ELİNDEN YANILMIŞIM YOLUMU
ACEB ALLAH BİZE KULUM DİYE MI

YÜZÜMÜ YERLERE SÜRSEM AGLASAM
GÜNAHLARIMA DA TEVBE EYLESEM
DOĞRU YOL KANDEDİR DİYEREK SORSAM
ACEB ALLAH BİZE KULUM DİYE MI

Eyvah kendi özümde ben kuyumışım
Günahım çok emellerim bilmemişim
Kendimle Cehenneme gitmemişim
Ahab Allah bize kulum diye mi

YUNUS EYDÜR HELE SEN DE VARASIN
BAŞA NELER GELİR ANDA GÖRESİN
QRADA BİLİRİM YÜZÜM KARASIN
ACEB ALLAH BİZE KULUM DİYE MI

19.2.1987.

Cüneyt Kasal