

صاف نظر است Hafiz part



آغز مینه سینه  
میلییچا کورته  
اغر سولکر

No. 33

Handwritten musical score for Hafiz part, featuring ten staves of music. The score includes various notes, rests, and lyrics in Arabic script. The lyrics are: "آه", "اون", "اون", "اون", "اون", "اون", "اون", "اون", "اون", "اون".

TDV ISAM KTP.  
Cüneyd Kural Arşivi  
No: 448/25-A

سایه



No.

Handwritten musical notation on six staves. The notation includes various notes, rests, and accidentals. Above the staves, there are several handwritten annotations in red ink, including the word "کول" (Kool) and "دای" (Dayi). The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

وقت جمع اولدی پراولسوه کوشته مینانه لر

انبار انا طردی ایسویه بی چیا کول

سافیا کھدی نهال کله فرامه باشه سوه

بلبله شدریده قلموه نغره مینانه لر

دای کوشته مینانه لر

TDV İSAM KTP.  
Cüneyd Kosal Arşivi  
No: 0-13/25-2

SİNE KEMANİ

NURİ DÜZÜ

ARMANCI