



vakf eyleyende ask idi dildara gönlümü  
 laşık gören de yâr imiş azade gönlümü  
 düşür edende ta'mi ayyara gönlümü  
 şimdi kiminle eğleyem avare gönlümü  
 nokta

yare acınca yare aşar yare gönlümü  
 yansın delüğe âteşe mer'adi vefâ  
 rûya kudur da sâmedî hayfa demâ safâ  
 zührahî felâketimîs sunduğu devâ  
 taky kemendi zûlfine avare gönlümü  
 yar

TDV İSAM KTP.  
 Cüneyd Kosal Arşivi  
 No: D-73/72-1



سزخی نهانند اوصل اقصاء

وقف آله

Handwritten musical score in Persian script, featuring ten staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals, along with Persian lyrics written below the staves. The manuscript is written in blue ink on aged paper.



