

MAHUR  
Nim Sofyan-

Uzak uzak iki yıldız  
Bakar gönül göñüle

1980  
Selâhaddin İÇLİ  
Şür: Bekir Sıtkı ERDOĞAN

The musical score consists of six staves of music. The first staff shows a saz part with a tempo of (♩:184) in common time (♩). The second staff shows a vocal part in common time. The third staff shows a vocal part in common time. The fourth staff shows a vocal part in common time, with lyrics: "Görün medik" (I), "nice şim sek çä kar" (II), and "gö". The fifth staff shows a vocal part in common time, with lyrics: "nül gönü le" and "-SAZ-". The sixth staff shows a vocal part in common time, with lyrics: "Ve böy le" and "-SAZ-". The seventh staff shows a vocal part in common time, with lyrics: "baş laro yağ mur o ma vi şar kro sel" and "-SAZ-". The eighth staff shows a vocal part in common time, with lyrics: "sel ki taş ti mi bir kez a kar" and "gö nül gönü le". The ninth staff shows a saz part with a tempo of (♩:88) in common time (♩). The tenth staff shows a saz part in common time, ending with three dots (...).

(♩:184)

- SAZ -

U zak u zak i ki yil diz ba kar gö nül gönü le

- SAZ - Görün medik II nice şim sek çä kar gö

nül gönü le - SAZ - - SAZ - Ve böy le

baş laro yağ mur o ma vi şar kro sel - SAZ - 0

sel ki taş ti mi bir kez a kar gö nül gönü le

Nim sofyān - SAZ -

(♩:88)

...

SAYFA: 2  
(♩:176)

Düyük Si zar o şar kiyi hâ .lâ i çim de ay ni pi nar

Gözüm de hep o yo ğun sis şakak larim da o kar

i nan ki sönmeye cek tir o şar kî haş re ka dar

o şar kî dan ne ga zel ler nega (mizrablı sazlar)

ya kar gö nül gö nü le (taksim) (yaylı veya nefesli bir sazla) (Başa)

Uzak uzak iki yıldız bakar gönil gönüle  
Görünmedik nice şimşek çakar gönil gönüle  
Ve böyle başlar o yağmur o mavi şarkı o sel  
O sel ki taştımı bir kez akar gönil gönüle

Sizar o şarkıyı hâlâ içimde aynı pınar  
Gözünde hep o yoğun sis şakaklarında o kar  
İnan ki sönmeyecektir o şarkının hasre kadar  
O şarkından ne gazeller yakar gönil gönüle

- Not: 1— Saz bölümlerinde üstteki notlar yaylı  
ve nefesli sazlar içindir.  
2— Taksim sırasında mizrablı sazlar düyek  
usu琳de tempo tutarlar.  
3— Başa döndükten sonra karara kadar dönüştür  
ilem edilecek.