

Ehne sevket itä diger ٤١ D ١٣ Rast Kāz  
Ukunat sevka itä diger

است کا - اصول روبک اخن شوفا الادیار  
فوجہ مضمون

The musical score consists of ten staves of music, each with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of common time (indicated by '۱'). The lyrics are written in both Persian and Arabic script. The vocal parts are as follows:

- Staff 1: ياره لاره قا شونه فوجہ او
- Staff 2: قا شونه فوجہ او
- Staff 3: لاره ياره
- Staff 4: سلی مایم ها تو قر
- Staff 5: واری ل کاره لاره لاره
- Staff 6: مایم ها تو قر
- Staff 7: آه
- Staff 8: دان زه نه نه ساره من کی
- Staff 9: دان زه نه نه ساره من کی
- Staff 10: پاپه ماه ما بی نی جا به نش. وجہ در وی ف

The score concludes with a final section starting at staff 9, which includes the lyrics ش و مهاره وی فر and ش اه.

لَا لَبْرَا بَاهْ جَاهْ

شِسْ وَصْ دَوِيْ فَهْ وَكَلْمَهْ لَلَّهْ شَاهْ

جَاهْ سَهْنْ

بَاهْ فَهْ شِسْ وَصْ دَوِيْ سَهْنْ

شِسْ وَصْ دَوِيْ وَلَرْهْ فَهْ وَلَرْهْ

دَرْ نَاهْ شِسْ تَاهْ دَرْ دَرْ لَرْ دَرْهْ دَرْهْ

دَهْ لَلَّهْ لَلَّهْ لَلَّهْ لَلَّهْ لَلَّهْ

پیانو