

Nim Sojgan

HICAZ HÜMAYUN FANTEZİ  
(OPERETOEN)

Kaptanzade ALI Rıza bay

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation includes various rhythmic values, rests, and dynamic markings. The lyrics are written below the notes in a cursive script. The lyrics are:

U FU'L LA PA YAS LAN MIS YOR GUN DAG LAR SI RAY LA  
GA DI RI NIN ÜS TÜNE DOĞ MUS AK ŞAM YIL OI Zi LSAY  
GIP LAK A YAKLA RI NIN ALTIN OA BAY GIN YAY LA  
EY BE LA LI GÖK LE RİN MAG RUR DAZ LA RİN ICI  
NEKA OAR NA RİN SIN GÜZEL SIN BIL SEN  
BAK YORGUN GÖZLE RİM KARSIN DA HAY RAN

BEL Ki LSAZ Di Ri Li RIM ig SEM EL LIN DEN

SE RIN GAM KO KU LU BIR TAS CIK AN RAN SON KARAR

L SAZ SAZ

İstanbul Radyosu, kütüphaneinde bulunan "Löksal" (Anzâ), bir notdan istifade etme TV programı da yerdeydi.

13.02.2000

— ८३ —