

FERAHNÂK ŞARKI

Melekzet Ef.

Uşak: Sengim Samâi?

TIT RER YÜ RE ĞİM OL GÜ Lİ TER BEL ME GE LİR . .

1. KEN SAZ 2. KEN SAZ CAN AĞ Zİ MA LEB TEŞ . .
GEÇ Mİ SÜ ZÜ LÜR ZEV . .

NE GE LİR BÂ DE VE RİR KEN CAN AĞ Zİ
Kİ LE GÖN LÜM Ü ZÜ LÜR KEN GEÇ Mİ SÜ

MA LEB TEŞ NE GE LİR BÂ DE VE RİR KEN SAZ
ZÜ LÜR ZEV Kİ LE GÖN LÜM Ü ZÜ LÜR

GÖN LÜM Gİ Bİ ZÜL FÜ SÜ RÜ NÜR YER DE YÜ RÜR

KEN GÖN LÜM Gİ Bİ ZÜL FÜ SÜ RÜ NÜR

YER DE YÜ RÜR KEN SAZ KEN SAZ

ARANAĞMESİ

KARAR - ve aranağmesine . .

ARANAĞMESİ

Titrer yüreğim ol gül-i ter bezme gelirken
Can ağzına leb-tepe gelir bade verirken
Gönüm gibi zülfü sürünür yerde, yürürken
Gelmi şazâlar zerk ile gönüm üztürken

Muhtelif notalardan
10.10.1995

Ömer Koca